



諏訪内 晶子(ヴァイオリン)  
Akiko Suwanai, Violin

1990年史上最年少でチャイコフスキー国際コンクール優勝。これまでに小澤征爾、マゼール、デュトワ、サヴァリッシュらの指揮で、ボストン響、フィラデルフィア管、パリ管、ベルリン・フィルなど国内外の主要オーケストラと共演。BBCプロムス、シュレスヴィヒ=ホルシュタイン、ルツェルンなどの国際音楽祭にも多数出演。2012年、2015年、エリザベト王妃国際コンクールヴァイオリン部門審査員。2012年より「国際音楽祭NIPPON」を企画制作し、同音楽祭の芸術監督を務めている。デッカより14枚のCDをリリース。使用楽器は、日本音楽財団より貸与された1714年製作のストラディヴァリウス「ドルフィン」。



マリオ・ブルネロ(チェロ)  
Mario Brunello, Cello

1986年チャイコフスキー国際コンクール優勝。ゲルギエフ、シャイー、ムーティらの指揮のもと、ロンドン・フィル、ミュンヘン・フィル、フィラデルフィア管など世界を代表するオーケストラと共演している。またアバドとの関係は長年にわたり、ルツェルン祝祭管にメンバーとして度々招かれた。室内楽ではクレメール、アルグリッチ、F.P.ツィンマーマン、アルバン・ベルク四重奏団などと共演。これまでにJ.S.バッハの無伴奏チェロ組曲、ブラームス、ベートーヴェン、ショパンのチェロ・ソナタ、そして無伴奏チェロのための現代音楽作品を録音している。使用楽器は1600年代に製作された「マジジーニ」。



戸田 弥生(ヴァイオリン)  
Yayoi Toda, Violin

1993年エリザベト王妃国際音楽コンクールで優勝を飾り、ヨーロッパ各地で本格的な活動を開始。圧倒的な集中力による情熱的な演奏で聴く者を魅了している。97年ニューヨーク・デビューで絶賛される。録音も数多く、「バッハ：無伴奏ソナタ&パルティータ全曲」、「イザイ無伴奏ヴァイオリン・ソナタ全曲」、「20世紀無伴奏ヴァイオリン作品集」など、無伴奏作品の潮流を描く演奏で好評を得ている。エリザベト王妃国際音楽祭コンクールなど、国内外のコンクール審査員としても招かれている。桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。2014年度より、フェリス学院大学音楽学部演奏学科教授を務める。

開催スケジュール・会場・講師

チェロ部門	トッパンホール					
マリオ・ブルネロ	5月26日(金) J.S.バッハの 作品より 任意	18:00~18:50	①	5月28日(日) 任意	14:00~14:50	④
		19:00~19:50	②		15:00~15:50	⑤
		20:00~20:50	③		16:00~16:50	⑥

ヴァイオリン部門	トッパンホール					
7月25日(火)	諏訪内晶子	13:00~13:50	①	戸田 弥生	13:00~13:50	⑥
		14:00~14:50	②		14:00~14:50	⑦
		15:00~15:50	③		15:00~15:50	⑧
		16:30~17:20	④		16:30~17:20	⑨
		17:30~18:20	⑤		17:30~18:20	⑩
7月26日(水)	諏訪内晶子	13:00~13:50	⑥	戸田 弥生	13:00~13:50	①
		14:00~14:50	⑦		14:00~14:50	②
		15:00~15:50	⑧		15:00~15:50	③
		16:30~17:20	⑨		16:30~17:20	④
		17:30~18:20	⑩		17:30~18:20	⑤

※7/27 ヴァイオリンクラスの修了コンサートあり

聴講のご案内  
マスタークラスの全てのレッスンは、一般の方も聴講いただけます。世界を舞台に活躍するトップクラスの演奏家と、若き才能たちの真剣勝負。迫力のレッスンをぜひ間近でご覧下さい。

聴講料  
4/20(木) 10:00~  
発売  
各日1,000円  
カジモトイープラス 0570-06-9960  
http://kajimotoeplus.com/  
トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222

国際音楽祭NIPPON ウェブサイト <http://www.imfn.jp>



(お問合せ) 国際音楽祭NIPPON 実行委員会 マスタークラス担当 〒104-0061 東京都中央区銀座6-4-1 東海堂銀座ビル5F KAJIMOTO内 TEL: 03-3574-0969(代表)



INTERNATIONAL  
MUSIC FESTIVAL  
NIPPON

©Akihiro Ito

第5回

# 国際音楽祭NIPPON

芸術監督：諏訪内晶子

ARTISTIC DIRECTOR: AKIKO SUWANAI

東京

チェロ部門  
Cello

5/26(金)・28(日) トッパンホール

[講師] マリオ・ブルネロ(チェロ)  
Mario Brunello (Cello)

ヴァイオリン部門  
Violin

7/25(火)~27(木) トッパンホール

[講師] 諏訪内晶子(ヴァイオリン)/戸田弥生(ヴァイオリン)  
Akiko Suwanai, Yayoi Toda (Violin)

## マスタークラス受講生募集要項

(公開レッスン)

次世代を担う若い才能を育てる

諏訪内晶子がトップ・ヴァイオリニストとしての経験の中で得た大切なもの——「世界に通用するスキル」を、若い世代に伝えていきたいと情熱を傾ける国際音楽祭NIPPONのマスタークラス(公開レッスン)。自身が小学生の時に受けたマスタークラスで非常に感銘を受けたことから、質の高い指導を受けられるようにと、未来の音楽家育成を目指した教育プログラムです。

主催：国際音楽祭NIPPON実行委員会

特別協賛： 豊田自動織機 TOYOTA 豊田通商 AISIN

協力：トッパンホール

企画制作：KAJIMOTO

<http://imfn.jp>



